

**OFFSHOT** nasce dalla necessità di salvaguardare l'udito nelle attività con armi da fuoco. Garantisce un'eccezionale protezione, lasciandovi liberi di conversare e di ascoltare suoni, anche i più lontani.

Compattezza e leggerezza lo rendono dinamico con una straordinaria libertà di movimento.



Made in Italy

*Off Shot*  
ear protection project  
**ST - P**



*Off Shot*<sup>®</sup>  
ear protection project

Via G. D'Annunzio, 35  
35024 Bovolenta (PD) ITALY  
+39 049 5386777  
craisp@craisp.com

**CRAI**  
EARMOTION

**CRAI**  
EARMOTION

# CARATTERISTICHE

## PROTEZIONE

Abbattimento automatico dei rumori dannosi oltre gli 85 dB

## CONVERSAZIONE

Consente di comunicare e conversare liberamente.

## COMFORT

Studiati per l'utilizzo prolungato senza arrecare fastidio, sensazione di pressione o sudorazione nei periodi più caldi.

## FACILITA' D'UTILIZZO

Semplice ed intuitivo in ogni sua funzione, così da consentire il rapido adattamento ad ogni situazione.

## ASCOLTO

Ascolto naturale dei suoni e dell'ambiente circostante.

## AMPLIFICAZIONE

3 diversi programmi di ascolto, per ascoltare anche i suoni più deboli e distanti

## TECNOLOGIA

Ricarica tramite USB.

## PERSONALIZZAZIONE

Personalizzazione auricolare su misura.

# OFFSHOT ST - P



# SCHEDA TECNICA



"Ok" in competizioni



Possibilità di personalizzazione



Riduzione rumore automatico



Protezione dell'udito



Comunicazione



Blocco rumore oltre 85 dB



Facilità d'uso e manutenzione

OFF SHOT è dotato di Noise Reduction System, un sistema digitale di soppressione dei rumori di forte intensità come gli spari.

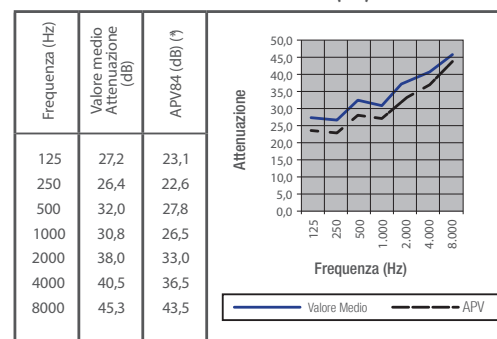
I rilevatori intelligenti sono in grado di distinguere tra suoni desiderati e rumori indesiderati, eliminando il disagio causato da quest'ultimi e preservando la naturalità e riconoscibilità del segnale.

Rapporto di prova N° / Test report EPT.15.AVM.0027/50526

Frequenza (Hz) Frequency	125	250	500	1.000	2.000	4.000	8.000
Valore medio attenuazione (dB) Mean value of sound attenuation	27,2	26,4	32,0	30,8	38,0	40,5	45,3
Scarto tipo attenuazione (dB) Attenuation deviation	4,1	3,8	4,2	4,3	5,0	4,0	1,8
Valore di protezione stimato APV84 (dB) APV84 Estimated protection value	23,1	22,6	27,8	26,5	33,0	36,5	43,5
Attenuazione minima EN 352-2 (dB) Minimum sound attenuation EN 352-2	5	8	10	12	12	12	12

Frequenza (Hz) Frequency	125	250	500	1.000	2.000	4.000	8.000
Gradi di libertà Freedom degree	15	15	15	15	15	15	15
Livello di fiducia Coverage probability	95,45%	95,45%	95,45%	95,45%	95,45%	95,45%	95,45%
Fattore di copertura Coverage probability	2,2	2,2	2,2	2,2	2,2	2,2	2,2
Incertezza estesa (dB) Expanded uncertainty	2,2	2,1	2,3	2,3	2,7	2,2	1,0

### Grafico valori di attenuazione misurati (dB)



Classificazione secondo la norma UNI EN ISO 4869-2:1998 (non oggetto di accreditamento)

SNR <sub>#4</sub>	32	dB
H <sub>#4</sub> (*)	33	dB
M <sub>#4</sub> (*)	28	dB
L <sub>#4</sub> (*)	26	dB

(\*) valore determinato nel range 125-8kHz Hz/ values determined in the range (125÷8K) Hz

Test eseguiti da:

EUROFINS Product Testing Italy S.r.l.  
Via Cuornè, 21 - 10156 Torino - Italia



**PROTEGGI** il tuo udito  
**ASCOLTA** liberamente  
**VIVI** le tue passioni



Via G. D'Annunzio, 35  
Bovolenta (PD) ITALY  
T. +39 049 5386777  
www.craiearmotion.it



MADE IN ITALY



**Gli otoprotettori OFF SHOT**  
sono il frutto di 40 anni di esperienza  
e ricerca con migliaia di applicazioni  
protettive di successo.  
Comodi e adatti a ogni età, garantiscono  
protezione e comfort nella pratica di sport  
al poligono, tiro al piattello, forze armate e  
cacciatori.

CRDPLOS02\_22 Rev. 0 del 01/02/2022

**OFF SHOT**  
**OTOPROTETTORI**  
**FIREARMS**

**PROTECTION**  
**LINE**

PROSE.IT



# OTOPROTETTORI FIREARMS OFFSHOT

I nostri **Offshot** sono otoprotettori digitali di nuova generazione con abbattimento automatico e selettivo del rumore dannoso.

Nascono da anni di ricerca nei laboratori **CRAI®** e sfruttano la **OneLaser Technology**, un metodo di sviluppo e prototipazione digitale sviluppato da **CRAI®** stessa, al fine di creare il prodotto ideale per coloro che utilizzano armi da fuoco nelle loro discipline.

La protezione di questo particolare otoprotettore è il risultato della coniugazione di tecnologie che consentono l'analisi ed il riconoscimento del rumore dannoso e la sua soppressione automatica in tempo reale.

**Viene realizzato su misura partendo dalla presa di impronta del condotto uditivo per garantire un eccezionale comfort, anche nell'utilizzo prolungato.**



“  
**DEDICATO A**  
Frequentatori di poligono,  
tiro al piattello, forze  
armate, cacciatori

# OTOPROTETTORI FIREARMS CUSTOM LINE



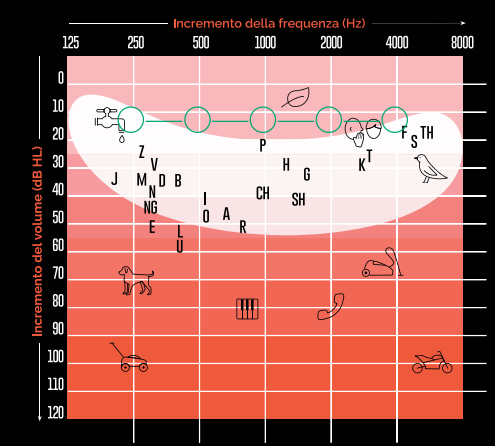
# I DANNI DELL'UDITO CAUSATI DA UN'ARMA DA FUOCO

Anche un solo colpo può arrecare gravi danni al sistema uditivo.

L'esposizione non protetta ad alti livelli di rumore può causare danni all'apparato uditivo, fino a portare ad un degrado anticipato della capacità uditiva rispetto alla perdita fisiologica dovuta all'età.

## Grafici a confronto

**UDITO NORMALE**



**IPOACUSIA DA RUMORE**

